

DIALOG DIREKT #114

Initiatives of Change/Initiativ och förändring (!?)

Kära vänner!

Hösten är här. Minnet av den varma sommaren värmer fortfarande, även om jag nu börjar titta efter en tröja på morgonen.

Det har varit en intensiv sommar i Caux. Många skulle kunna rapportera om sina upplevelser. *Valerie* och jag deltog i den första konferensen, som vanligt. Det har blivit tradition nu att jag är där för att vara med och installera översättningsanläggningen och trimma in den. Min engelske vän *Brian* sköter sedan detta och mycket annat av det tekniska under hela sommaren. Han har en förmåga att skapa ett lag av främst ungdomar som sköter spakarna.

En extra utmaning fick vi denna gång genom att vi blev ombudda att ta hand om ett **Community**. Det är en arbets- och samtalsgrupp där man får lära känna några personer lite djupare under konferensen. Jag måste alltid övervinna min fruktan för att hamna i en situation där jag inte vet vad jag skall säga. Det gick dock bra, som vanligt. Men nästa gång brukar det ändå inte bli lättare.

Det var ett ungt lag, huvudsakligen från Östeuropa, som ledde konferensen. Temat var *Service, Responsibility and Leadership*. Organisationen präglades mer av spontanitet och det oväntade än av detaljplanering för varje tillfälle. Senare konferenser tycks ha varit mer välordnade. När jag diskuterade detta med *Jean Carrard*, en av de schweiziska veteranerna, var hans kommentar att så som den första konferensen var nu, så var det också när de började 1946! Allt var då nytt. Det fanns inga rutiner, bara en pionjär-

anda med ungdomlig entusiasm och övertygelse.

Valerie är just hemkommen från en konferens i Tallinn. Vi var båda inbjudna och inställda på att delta, men mitt dåliga minne spelade mig ett fult spratt. Jag hade glömt att markera helgen i min kalender. När en av mina kunder behövde ett kritiskt jobb gjort under en helg, erbjöd jag denna helg som ett alternativ då almanackan var tom. Bara ett par dagar innan, blev jag medveten om dubbelbokningen och det var för sent för att ställa in uppdraget jag tagit på mig. Med tungt hjärta fick jag ringa *Hannu* med återbud. *Valerie* fick åka ensam men hon kom tillbaka full av entusiasm över tiden där. Jag fick utan större påtryckningar henne att skriva denna rapport om helgen.

Tallinn

Helgen i Tallinn hade som tema att bygga ett hjärta i östersjöområdet. Vi var 45 från 6 av östersjöländerna. En av deltagarna uttryckte det i grafiska termer som att vi bygger ett halsband runt östersjön. Vi möttes på Baltic Mission Centre där pastor **Toomas Pajusoo** och hans fru välkomnade oss. De deltog i mötena och inkluderade oss i söndagens gudstjänst där **Ian Parsons** höll predikan.

Under de två dagarna berörde vi många ämnen, t.ex.:

- Våra länders uppgift idag och imorgon.
- Att leva med en förpliktelse,
- Att bryta ner förutfattade meningar
- Brobygge
- Grundvalar för att leva
- Guds plan och min del i den.

Redaktörer: Antero Tikkanen Nostravägen 19, 417 43 GÖTEBORG E-post: tikk@netg.se.
 Christer Lilliehöök, Storstretsvägen 43, 142 31 SKOGÅS E-post:christer.lilliehook@comhem.com

Det förekom djup delning i alla möten och det gjorde stort intryck på oss alla. En person uttryckte sin övertygelse om att östersjöländerna borde vara förenade i att demonstrera ett positivt kristet liv. Många av de yngre deltagarna från de Baltiska staterna har mött IC genom de kurser som Foundations for Freedom hållit (populärt FFF eller F4F, ett program initierat av IC i England, red anm.) Några av ungdomarna var i Caux i somras och de söker efter en roll för sina ganska unga länder. Det är hoppingivande att se deras beslutsamhet att ta ansvar.

När vi talade om brobygge var utgångspunkten att det finns en klyfta. Sedan måste man vara inställd på att göra något åt den. Man måste förvissa sig om att människorna på andra sidan klyftan också vill ha en bro. Vari består klyftan? Ligger den på det personliga planet, eller kanske på det allmänna eller politiska planet. Kommer en bro att gynna båda parter? Skapar den kanske en klyfta på annat håll? På vad bygger man bron? Viktigt är att bygga på en fast grund såsom förtroende och samförstånd liksom också på en insikt om vad som har hänt i det förgångna. I Estland finns en klyfta mellan ester och ryssar. Många av ryssarna har bott hela sitt liv i Estland. Det har hållits två FFF-kurser i Estland. Den ena anordnades för ryssar och and andra för ester. Nu finns en övertygelse om att anordna en tredje gemensam kurs som ett led i brobygget.

Vi pratade om hur man finner Guds plan. Min egen erfarenhet är att ofta ser man bara ett steg i taget, och det steget måste man ta i tro. Det är bara mycket senare som jag ser hela bilden. Detta gäller också den här resan till Tallinn. Jag var klar på att jag (vi) skulle åka, men redan i Caux träffade jag en del av ungdomarna från Estland och Lettland och nu väntar jag med spänning på vad nästa steg skall bli.

Valerie Tikkanen

Alf Söderlind in Memoriam

Vännen **Alf** hade valt typografin som sitt arbetsområde och han kom att tillhöra den sista generationen i detta yrke med sina mycket gamla och förnämliga traditioner. Den tidigare yrkesbeteckningen var konstförvanter och anknyter till begynnelsen i och med boktryckarkonstens uppfinning

på 1400-talet. Även om konstförvanterna arbetade med andras texter så måste de själva lärt sig läsa och skriva och läsa under tider när flertalet av deras samtida inte fick någon skolundervisning.

När Alf inträdde i yrket hade maskiner börjat mekanisera det månghundraåriga hantverket. Flertalet typografer arbetade som maskinsättare på tidningsredaktioner men många också som handsättare för annonser och mera kvalificerade trycksaker. Så vitt jag vet var det som handsättare Alf arbetade under hela sitt yrkesliv och ofta med uppgifter som krävde säker personlig stil- och formkänsla. Hans yrkesval var säkert betingat av hans medfödda konstnärliga begåvning.

Sen jag lärt känna vännen Affe på 50-talet i vårt MRA-lag fick vi tillfälle att samarbeta om flera trycksaker, och för journalisten var det en stor trygghet att först få diskutera den stilistiska utformningen och sedan överlämna den typografiska utformningen i hans kvalificerade händer. I särskilt ljusst och tacksamt minne bevarar jag vårt samarbete med **Sven Fraenkis** memoarer ”Den inre kompassen”.

De första av MRA:s ”absoluter” var ÄRLIGHET, och mitt första och allt mer bekräftade intryck av Alf var en bottenärlig och alltigenom pålitlig medmänniska och vän, fri från allt om också välvilligt och moraliskt förpliktat rollspel. Och när Oxfordgruppen på 40-talet i **Frank Buchmans** anda vill introducera absolut ärlighet också i det traditionella och professionella rollspelet på teater-scenen med pjäsen ”Den glömda faktorn” kände sig Alf kallad att axla arbetarrollen. Pjäsen handlade om relationerna mellan arbetare och arbetsgivare och ville visa ett alternativ till klasskampen. Här kunde Alf på scenen känna sig identisk med sig själv på den egna arbetsplatsen. Och det hör till historien att hans egen arbetsgivare blev så övertygad av Alfs motivering att han beviljade kompenserad ledighet från jobbet under turnén. Jag minns med djup tacksamhet våra sista tankeutbyten hemma i Sollentuna, om våra gemensamma erfarenheter av fysisk försvagning men allt starkare tacksamhet för vår minnesrika MRA-gemenskap och trygghet inför livet efter detta.

Nils-Gösta Ekman

Ordet går nu till Harry, som av sin son blivit kallad språklig purist!

Nytt namn: Initiativ och förändring

Jag vill gärna fortsätta dialogen om nytt namn för vår förening. Det nya internationella namnet Initiatives of Change börjar bli känt och accepterat. Själv har jag fått positiva kommentarer till det nya namnet både från dem som känner till oss och nya vänner som får höra de bägge namnen och spontant gillar det nya bättre. Hur går vi vidare?

Jag vill föreslå ett helt svenskt namn Initiativ och förändring utan tillägg eller ordet Föreningen före. Min motivering att använda ”och” i stället för av, ur, till eller någon annan preposition är att det låter bättre på svenska och innehåller huvudmeningen av det engelska namnet. Om vi väljer mellanordet och är vi i gott sällskap med fransmännen vilket **Finn Harald Wetterfors** upplyste mig om när vi hade en givande namndiskussion nyligen. Fransmännen har tagit namnet Initiatives et Changement.

Jag tycker det är dags att lämna Moralisk upprustning med stort M bakom oss som något som har tjänat ut och inte längre gagnar oss. Samtidigt som vi kan vara stolta över delar av vår historia i Sverige och skämmas över andra delar. Att numera ha med ordet moral i namnet på en förening är inte gångbart i Sverige enligt min mening. Om man har med ordet moralisk antyder man att vi som står för detta är moraliskt klara och duktiga, en slags moralpoliser nästan, när sanningen är att vi är syndare med stora brister och begränsningar. Detta har med all önskvärd tydlighet framgått vid ett par av våra föreningsmöten på senare år. Det gamla namnet antyder också moralisk bevakning och kontroll något som väl förekommit då och då.

Ordet moralisk är överhuvudtaget svårt på svenska kanske till skillnad från engelska. Man säger ibland att någon är rättrådig men knappast att någon är moralisk. Man kan få höra talas om en andlig person men knappast om en moralisk. Det finns en ekumenisk tidskrift ”Pilgrim - en tidskrift för andlig vägledning” som jag prenumererar på med intressanta artiklar men jag har svårt att tänka mig DD med underrubriken ”för moralisk vägledning”. Ordet moralisk får lätt någon slags belastning av en dömande attityd.

Låt oss i **Olaus Petris** anda anta ett helsvenskt namn!

Harry Ferngren

Nytt namn: Initiatives of Change.

Förändring är tidens lösenord. Det har en positiv laddning. Det går knappast en dag utan att man läser det, hör det eller tar det i sin mun. Men alltför ofta definierar man inte förändring ’till vad’ eller ’varför’. I det överbud av erbjudanden från olika håll som strömmar emot en blir man lättare förvirrad än hjälpt.

Vi har nu internationellt antagit ett nytt namn för det vi känt som Moralisk upprustning. Det är INITIATIVES OF CHANGE. Initiativ är bra och förändring är bra. Men på vad sätt och varför? I olika icke engelsktalande länder har man försökt finna något nationellt uttryck för det nya namnet, något som anknyter det till den egna situationen. Här i Sverige är vi vana vid engelska namn och uttryck, kanske alltför vana. Jag tror ändå vi kan acceptera Initiatives of Change. Men hur skall vi förklara vart vi syftar, vad vi vill?

I England har man beslutat att till namnet lägga orden ’For moral and spiritual renewal’. På det sättet ger man den ganska allmänna huvudbeteckningen ett ansikte, en identitet. Mitt förslag för vårt svenska namn blir:

’INITIATIVES OF CHANGE - för en moralisk och andlig förnyelse’.

Det anknyter både till det internationella sammanhanget och talar om att det finns en svensk, en helsvensk gren. Men är inte folk trötta på allt tal om moral? Uppfattas det inte som moralism? Skrämmar det inte fler än det tilltalar? Kan vi inte vänta med att låta dem se vad det gäller tills vi lärt känna dem?

Öppna en tidning, lyssna på en debatt i TV, nästan alla har en uppfattning om rätt och fel - ofta för andra. Vi har fått en kallelse. Det är inte vårt arbete det gäller. Jag tror vi sviker den och sviker dem som söker efter en ny dimension i sina egna liv och i samhället, om vi inte på något sätt står upp och står fram för vad den kallelsen innebär.

Finn Harald Wetterfors

Det är dags för beslut. Hur skall gemenskapen kallas i framtiden? Här har vi nu två sakliga inlägg för huvudalternativen. Nu

gäller det för oss att visa att vi kan komma till beslut utan dröjsmål. En långbänk lik den om Alnäs skulle vara förödande och förlamande. Det finns många andra angelägna saker som vi borde ta itu med.

Tiveden

Det är snart dags för höstens samling i Tived. (Den finns i alla fall i min almanacka!)

**MIN VÄRLD - HELA VÄRLDEN
Sannerudsgården, Tived.**

19-21 september

Anmälan senast 11:e september.

Kostnad: 500 kr/person. Anmälan till:

Postgiro 35 70 30-6, Ide och Kultur.

Nästa DD

Bidrag till nästa DD vill vi ha före 15. oktober. Skriv gärna om trosstärkande upplevelser under sommaren.

Antero