



BYRA FOR AVISUTKLIPP
Ø. SLOTTSGT. 8 - OSLO
TLF. 42 04 25 - 42 50 22

Utklipp fra:

Dagbladet
OSLO

Pol tendens: Uavh. Venstre
(se forøvrig baksiden)

18. MARS 1960

«Pasifismen må være den kristnes vei»

**Rektor Håkon Wergeland
kaster en brannfakkell
inn i den kristne leir**

*Læren om de to regi-
menter har ingen
holdepunkter i Bibe-
len, skriver han*

Biskop Anders Nygren i Lund har kommet med et varmt forsvar for Luthers lære om de to regimenter, den lære som sier at privat skal en kristen etter Guds vilje elske sine fiender, men når styremaktene går til krig mot fiender for å beskytte frihet og samfunnsorden, da må en kristen se det som en kjærlighetstjeneste å være med som soldat og bøddel. Det er denne læren som våre feltprester doserer også.

I siste nummer av Syn og Segn går rektor Håkon Wergeland til et skarpt angrep på denne læren som han mener det ikke finnes grunnlag for i Bibelen.

— Aldri har Kristus gjeve sine læresveinar lov til å setja bergpreike-morale ut av spelet av lydnad mot Cæsar og styresmaktene i borgarsamfunnet. Aldri har han godkjent den forvrengning av sine ord om å elska sine fiendar, som går for seg i ein krig, skriver rektor Wergeland. På dette grunnlag angriper han også meget krast dem som benytter «Jesu pasifistiske kjærleiks-

28-01-032

etikk til å helga forsvarskrigen og dei djevelske kjernefysiske våpna».

Hender det at den kristne må bryte med sitt samfunn for å være trofast mot Kristus, da er veien den pasifistiske ikke-samarbeidslinjen, «den sivile ulydnaden og martyrvegen er sigervegen», skriver rektor Wergeland.

Hans interessante og overbevisende artikkel må være en brannfakkell kastet inn i den kristne leir i dag, hvor vi finner f. eks. Vårt Land som benytter enhver anledning til å hakke ned på dem som ikke uten reservasjoner går inn for Moralsk Opprustnings krigerske politikk. Og hva med Kristelig Folkepartis forsvarspolitik? Og hele vår kirkes forhold til f. eks. atomvåpene?

Vi håper rektorens artikkel kan bli livlig diskutert.

Syn og Segn, som stadig får et mer moderne utstyr, inneholder denne gang også et dikt av Albert Haugsand, Ørjar Øyen skriver om Folketilveksten i Kina, som kanskje er Maos store dilemma, Olav Midttun skriver om Einar Breidsvoll, Johs. Aanderaa stiller spørsmålet om Det norske teatret nå bør forlate Henrik Rytters oversettelser og om vi har instruktørkrise i norsk teater i dag. Ottar Odland skriver om de Gaulle og Frankrike og A. H. Helland om nynorske barnebøker 1959.

*Syn og Segn.
Rektor Håkon Wergeland's
artikkel
Mindre interesse.*