

Morgenposten 12/8-60.

Kringkastingsrådet i Smith-saken

Programledelsens skjønn beklages

Kringkastingsrådet vedtok på sitt møte i Tromsø lørdag med 13 mot en stemme en uttalelse der det heter at det ikke kan gi sin tilslutning til det skjønn som programledelsen viste i forbindelse med maleren Victor Smiths presentasjon av «kveldens ønskebilde» i fjernsynet søndag 3. juli. Under de siste programforberedelsene hadde Smith endret sitt manuskript, men rådet finner ikke at den omstridte setningen hadde slik propagandamessig karakter at den nødvendiggjorde en inngripen fra programledelsens side.

Kringkastingsrådet beklager den måten programledelsen gjennomførte sin beslutning på om ikke å

sende ut den omstridte setningen i Smiths manuskript, men mener at det ikke er noe grunnlag for antydningene om at programledelsens oppreden i saken har vært ledd i en bevisst meningsdirigering. Etter redegjørelser som er gitt av Victor Smith, Per Simonnæs og Otto Nes synes det også klart at Smith selv bidro til at den uheldige situasjon oppsto. Rådet bemerker at da Norsk Rikskringkasting har ansvaret for programmene må programledelsen også ha rett til å foreta en redigering av de enkelte poster i samråd med de opptredende.

Smiths opprinnelige setning lød: «Det vesentlige er at hele verden må oppleve en renessanse for de verdier som er forutsetningen for videre liv på jorden for oss mennesker.» Denne setningen endret han til: «Det vesentlige er at hele verden må oppleve en renessanse. Vi trenger moralsk opprustning om vår kulturs skapende krefter igjen skal bli aktive og dynamiske.» Endringen ble ikke godtatt av programledelsen, som kuttet den ut og sendte koralmusikk i den pausen som oppsto.