



**EGNE ERFARING:** Tønsbergenseren Jens Jonathan Wilhelmsen (til venstre) med den tyske gruvearbeideren Max Bladeck etter å ha talt til Japans sosialdemokratiske partis årskongress. Nå er disse erfaringene blitt til en bok. **FOTO: PRIVAT**

## Fra den store vide verden – til ny bok

**Et halvt århundre med internasjonalt arbeid ga Jens Jonathan Wilhelmsen motivasjon til å skrive bok om kunsten å forsones.**

JULIE MOON FJELL  
julie.moon.fjell@tb.no  
478 60 747

**TØNSBERG:** Med boken «Kunsten å forsones» ber Tønsberg-forfatter Jens Jonathan Wilhelmsen folk om å ha litt mer tro på hva vanlige mennesker kan oppnå.

– Jeg håper at leserne får styrket sin tro på at helt vanlige folk kan påvirke retningen som samfunnet og historien har, ikke på grunn av makt eller penger men gjennom sitt eget potensial, sier han.

### Egne erfaringer

Boken er bygget på Wilhelmsens egne erfaringer med internasjonalt arbeid. Etter å ha tatt artium i Tønsberg i 1945 og feiret russetiden på Tønsberg torv reiste han til Tyskland med bevegelsen «Initiatives of Change».

– Oppdraget vårt var å gi nytt håp til befolkningen, i et utbombet og desillusjonert land, forklarer han.

Kort tid etterpå ble han sendt til Japan. I løpet av disse reisene utviklet behovet og

motivasjonen for å skrive boken «Kunsten å forsones».

– Den som vil endre verden må begynne med seg selv. For meg ble det en nøkkel til å få gjort noe med de forholdene som frustrerte meg, enten hjemme i min egen familie eller ute i samfunnet, forklarer han.

### Oppfordrer til handling

«Kunsten å forsones» er den andre boken Wilhelmsen gir ut. Den første ble publisert av et engelsk forlag i 1977. Skriveprosessen til «Kunsten å

forsones» viste seg å være noe mer langtekkelig enn boken fra 70-tallet.

– I min høye alder er batteriene tomme etter noen timers hodearbeid, men jeg har hatt storglede av å formulere tanker og oppdage sammenhenger, sier han.

I dagene og ukene etter at boken ble utgitt, gjennom Solum Forlag, har han tenkt mye på hvordan han vil publikum skal reagere etter å ha lest

boken.

– For meg er ikke dette en bok som skal applauderes eller kritiseres. Forhåpentligvis oppfordrer den til handling. Jeg ser for meg at folk kan sette seg ned med penn og papir og tenke gjennom hva bokens ideer kan innebære for dem, sier han.



### HÅPEFULL:

Forfatter Jens Jonathan Wilhelmsen jobber fremdeles med «Initiatives of Change», og håper boken hans inspirerer leserne til handling.

**FOTO: PRIVAT**

28-06-163