

Ungdomsrevy om fremtidshåp 17-06-019

TOR MARCUSSEN

Torsdag, fredag og lørdag vises en revy litt utenom det vanlige i Stovner amfi. «Hvem narres?» heter revyen, og fremføres av en gjeng ungdommer fra de nordiske land som har tatt seg fri fra jobb og skole ett år for å turnere med denne oppsetningen som de har jobbet med i fire år. En revy om livsverdier og fremtidshåp, kaller det stykket som er ett hundre prosent nyskrevet originalmateriale bestående av tekst, musikk og dans. Musikalsk varierer det fra heavy metal rock til folkemusikk inspirerte ballader og tekstene sentrerer om alvorlige temaer som angst, frustrasjoner, apati, fremtidsfrykt men også livshåp, skaperglede og viljen til å stå for egne meninger.

Kimen til revyen ble lagt for fire år siden på en ungdomsleir arrangert av Moralsk Opprustning.

— Der kom det frem tanker og funderinger om hva det var å være ung, om frihet, om livet. Noen skrev dikt og sketsjer som vi fremførte for hverandre. Siden har det vokst. Vi møttes i helger og i ferier, og for to år siden var vi sammen flere uker i Sveits og gjorde stykket mer ferdig. Vi fikk med en voksen engelsk regissør og en amerikansk koreograf, sier svenske Leif Nahnfeldt.



En gjeng ungdommer fra hele Norden har gått sammen og laget revyen «Hvem narres?» som spilles i Stovner amfi torsdag, fredag og lørdag.

— Utgangspunktet mitt var hvorfor jeg og mine kamerater så så svart på fremtiden. Hva kunne vi gjøre med det? sier norske Gunnar Henden.

— Gir dere noen svar på slike dystre spørsmål?

— Jeg får svare for meg selv, sier Gunnar. — Da vi startet hadde jeg ingen fremtidstro. Jeg var apatisk, men

underveis ble jeg så engasjert i stykket at jeg fikk et alternativ til apatien. Svaret ble å sette i gang og gjøre noe selv. Også med sin egen nære omgangskrets. Noe

skjedde med meg — da tror jeg det kan skje noe med andre også.

Gjengen bak «Hvem narres?» er i alderen 17 til 25 år. De fleste er kristne, men

kommer fra forskjellige kristne miljøer. Og selv om utgangspunktet var en leir organisert av MRA, er revyen nå en økonomisk og ideologisk selvstendig enhet.