

„De virkelige nyheter“

30 MAI Moralsk opprustnings
1956 teaterforestilling

Det var nok flere enn meg som gikk med atskillig skepsis til denne teaterforestillingen, som Moralsk Opprustning reiser rundt med i Skandinavia. «Radikale» skribenter i en rekke aviser har gitt uttrykk for at det var det rene makkverk som ble framført, og at det dessuten ga publikum falske illusjoner. En ble faktisk gledelig overrasket. Samtidig blir en overbevist om at de nevnte skribenters innstilling bunner i åndssnobberi og negativitet. En kan mene hva en vil om denne bevegelsen. En kan tvile på muligheten av å forvandle menneskene og verden så totalt som det her kræves. Tilbake står det faktum at det i alle mennesker bor en trang til å redde oss ut av den mistenksomhet og splittelse som er så fremherskende innen alle na-

sjoner. Derfor er det også mange i arbeiderbevegelsen som er blitt grepet av Moralsk Opprustning og iallfall ikke ser noen skade i at den får en økende tilslutning verden over. Det er en ideologi med edle normer og motiver og en skal vokte seg vel for å møte den med gjøn og forakt.

«De virkelige nyheter» er skrevet av Peter Howard, som oppga en strålende journalistisk karriere for å bli forkynner. Han er en utpreget idealist, og om han enn ikke er noen stor dramatiker, så har han både humør og realistisk sans. Dessuten kan han forme gode og slående replikker, og han kjenner naturligvis utmerket det miljøet han lar handlingen foregå i, nemlig en avisredaksjon. En kan nok innvende at en slik forvandling som her skjer med noen journalister og en statsråd hverken er sannsynlig eller tenkelig. Men det er mangt som forekommer en umulig og dog finner sted. Stykket er både dramatisk og spennende og når en vet at alle de opptredende er amatører, må en beundre hva instruktøren, skuespiller Pål Bucher Skjønberg, har fått ut av forestillingen. Dette er iallfall den beste amatørgruppe undertegnede noen gang har sett. Typene er veltrufne og individualiserte, ansiktene karakterfulle og diksjonen pregnant. Det fullsatte hus fulgte intenst med og lønnet de opptredende med hjertelig bifall.

Etter teppefall ble en rekke av bevegelsens tilreisende av forskjellige nasjonaliteter presentert fra podiet. Noen av dem holdt korte, fyndige taler for den ideologi de har ofret sitt liv og som de er fast overbevist om vil frelse menneskeheten.

O. S.