

På leting etter livsplan



Kvinner i bygd og by har nå en forholdsvis rolig tid. Vi sier med vilje *forholdsvis*, for vi vet at som tiden er, har de fleste nok med det daglige tråkete. Men allikevel, barna er godt igang på skolen, syltingen er over, innhøstingen for det meste ferdig. Bedre enn nå blir det aldri!

Og i de mørknende høstettermiddagene får vi lyst til å søke sammen. La oss få med oss noen i grenda, i bygget, fra arbeidsplassen eller foreningen, og ha en studiekveld en gang i uken. Denne kvelden skal ikke på noen måte bli et ekstra pluss i maset med ståk i huset og pine for pungen. Sett Deres ære i å møtes i så enkle former at den blir et virkelig pust i dagligstrevet, en inspirasjon til hverdagens arbeid, en nøkkel til å komme ut av den lukkede sirkel «meg og mine» som de fleste av oss er låst fast i.

I forrige nummer av *Alle Kvinner* trekker *Ella Selmer* opp linjene for studieringsarbeidet og kommer med en rekke forskjellige forslag til tema som studieringen kan sette under debatt, og planer som skal skaffes. Denne gangen vil vi henlede oppmerksomheten på en bestemt bok som er et tankevekkende studieringsgrunnlag: — *Peter Howards* «Idéer på marsj». Denne boken er så enkel at hvem som helst forstår den, og den behandler ting som vi alle er opp-tatt av, uansett religiøs oppfatning og

politisk mening. Den vil nemlig forsøke å hjelpe oss til en livsplan i denne forvirrende og triste tiden. Den vekker hver og en av oss til ansvar, fordi den så klart viser at vi alle er med på å skape den nye tiden som har så veldige muligheter både til det gode og til det onde. I boken forteller Peter Howard om sitt eget og sin families liv, men han ser det hele tiden i nøye sammenheng med tidens tanker og hendinger!

Han var en fremragende journalist i en av de store avisene, han forteller uten omsvøp om sin egen hemningsløse jakt etter suksessen. For den slo han villig av på kravene til sannheten, han ble mer og mer hårdkøkt og ute av stand til å føle noe for andre eller annet enn det som tjente hans egen karriere, bekvemmelighet og fornøyelse. Han forteller om sitt ekteskap og om barna sine. Tilsynelatende var de den moderne idealfamilien, fordomsfri, festlige unge mennesker som hadde «gjort det godt» og hadde det mer enn alminnelig hyggelig sammen. Men spirene til alle ekteskapelige ulykker var der i fullt mål, og ventet bare på en dårlig eller kjedelig periode for å blomstre fram. Mann og hustru bar allerede maske for hverandre, var fulle av hemmelig forfengelig, mistenksomhet og kravmentalitet. Trass ustanselige adspredelser og kostbare nyanskaffelser begynte de alt å føle den flau smak av vane ved alt sammen. Så kom redningen. Howard kom i samtale med et menneske som gjorde et dypt inntrykk på ham ved sin ro og trygghet. Tanker han lenge hadde tumlet med, klarte seg av for ham. Han så plutselig det

14-01-006
Kanskje er det hjelp i å danne en studiering på Peter Howards bok «Idéer på marsj» — den gir næring til tankene og stoff til diskusjoner.

anstrengte, hule og usikre i sin tilværelse, han forstod at denne svevende, alltid vikende ting «lykken» — den finner man først når man blir løst fra sin «jeg vil ha» mentalitet og blir givende, tjenende, skapende. Det eneste som kan sikre lykken mellom to mennesker, om de er aldri så glad i hverandre og har de beste hensikter for ekteskapet, er at de sammen stiller sitt liv i en høyere makts tjeneste, at de sammen lever for en idé. Howards brøt over tvert med sitt «festlige» byliv og oppgav sin faste inntekt. De reiste ut til en forfallen gård de i et lune hadde kjøpt ute på bygda. De gikk sammen i det tunge slitet for å dra det daglige brød ut av jorden, og de forentes også i en dyp, taknemlig glede over de enkle, sannferdige ting. Der ute i stillheten fikk de se hvordan det som holdt på å bli deres egen ulykke er hele verdens ulykke i dag.

Vi kjenner så godt igjen det han forteller om, det er menneskelige ting som vi deler alle sammen. Den klarhet Howard er kommet fram til, den idé for en ordnet og god verden som han kjemper for, blir også vår idé, kommer også til å klare opp i tingene for oss, stimulere oss til personlig ansvar for hvordan vi nytter disse årene. De gir oss også håp om at det er mulig å skape en god tid for barna våre å leve opp i.

En flokk husmødre i Oslo var blitt klar over hvor godt denne boken egnet seg til hjelp, opplysning og inspirasjon for arbeidende kvinner. De kom sammen og laget en studieplan. Senere har en del lærere samarbeidet planen med en dansk plan over samme bok. Vårt råd til dem som vil studere boken er: *Skaff dere begge planene*. De koster en bagatell og det er alltid morsomt å se hvordan flere legger fram tingene. Det er strengt tatt nok at en i ringen eier boken, eller rettere sagt, at ringen eier én bok. Den kan jo loddes ut etterpå.

Peter Howard: Idéer på marsj koster heftet: kr 6,95. Innbundet: kr 9,45. Den er å få i alle boklader.

Husmødrenes plan kan De skrive etter til Husmorforbundet, Oscars gt. 43, Oslo. Den koster 35 øre + porto, se nedenfor.

Lærernes plan får De i forlaget Land og kirke, postboks 30 57, Oslo. Også den koster 35 øre. Porto: 1—3 eks. 10 øre, 4—7 eks. 20 øre, 8—14 eks. 25 øre, 15—35 eks. 35 øre. Omtrent de samme portotakster gjelder for husmorplanen. For begge planer kan pengene sendes i fri-merker.

Husmorgruppen har delt boken på 8 møter. Det blir kanskje litt snaut når begge planer skal gjennomgås, det kommer an på hvor lang tid man kan sitte sammen. Lærerne foreslår dessuten at man kommer sammen en ekstra gang til slutt. Alle deltagerne kan da fortelle hva hver og en har fått ut av disse sammenkomstene.

Boken slutter slik:

— Det kan bli en tidsalder formet etter Guds tanke. Blir det ikke det, kommer vi til å få en tidsalder av et ganske annet slag. Det er vi, *landets alminnelige menn og kvinner*, og vi alene, som avgjør det. I. A.