

Utklipp fra:

Stavangeren

Politisk tendens: HØYRE
(Se baksiden!)

- 3 SEP 1960

Arhitekt Hansteen

Stavanger

28-01-11-9

Under overflaten

Verre enn krig

Vi traff forleden dag arkitekt Hansteen og frue som vi trodde vel forvåret i Caux i arbeidet for MRA som de begge har gått inn for for fullt. Bestemmelsen de har tatt om «å forlate alt og gå», har selvfølgelig den enkelte sin bestemte kommentar til, men Hansteens ønsker ikke å komme inn på noe som angår deres egen person. Det er MRA alt dreier seg om og den ideologi Moralsk opprustning står for. I samtalen løp forteller de mangt og meget som har skjedd på verdens arena i våre dager og hvor MRA er med og kjemper i den ideologiske krig som raser for fullt i verden enten man vil se det i øynene eller ikke.

— Det er noe som er verre enn krig, og det er slaveri, sier arkitekt Hansteen. Og det burde iallfall vi nordmenn forstå. Men der finnes likevel noen som hevder at det er bedre å innordne seg en eventuell okkupasjon enn å slåss!

Caux står for Hansteens som et åndelig kraftsentrum som trekker mennesker til seg og som igjen sender dem fra seg med en ny livsholdning. At MRA i dag krysser klinge med kommunismen, er bare en følge av den kamp for sannhet og rett som MRA har kjempet for fra første stund og lenge før kommunismen ble et så aktuelt problem som den er i dag.

— Hvordan ser De på situasjonen i Norge?

— Jeg har inntrykk av at man har kapitulert både når det gjelder TV, kringkastingen og pressen. Folk er stort sett for opptatt av de ytre ting — å ha det godt materielt. Det faller lettvintere enn å leve livet etter goddommelige normer.

Mon vi ikke bør være takknemlige for at noen er våkne og har tatt opp kampen, mens mange sover?

Utklipp fra:

Christianssands Tidende

KRISTIANSAND S.

Pol. tendens: Høire

- 6. SEP 1960

Verre enn krig

«Stavangeren» traff forleden dag arkitekt Hansteen og frue som bladet trodde vel forvåret i Caux i arbeidet for MRA som de begge har gått inn for for fullt. Bestemmelsen de har tatt om «å forlate alt og gå», har selvfølgelig den enkelte sin bestemte kommentar til, men Hansteens ønsker ikke å komme inn på noe som angår deres egen person. Det er MRA alt dreier seg om og den ideologi Moralsk opprustning står for. I samtalen løp forteller de mangt og meget som har skjedd på verdens arena i våre dager og hvor MRA er med og kjemper i den ideologi

ske krig som raser for fullt i verden enten man vil se det i øynene eller ikke.

— Det er noe som er verre enn krig, og det er slaveri, sier arkitekt Hansteen. Og det burde iallfall vi nordmenn forstå. Men der finnes likevel noen som hevder at det er bedre å innordne seg en eventuell okkupasjon enn å slåss!

Caux står for Hansteens som et åndelig kraftsentrum som trekker menneskene til seg og som igjen sender dem fra seg med en ny livsholdning. At MRA i dag krysser klinge med kommunismen, er bare en følge av den kamp for sannhet og rett som MRA har kjempet for fra første stund og lenge før kommunismen ble et så aktuelt problem som den er i dag.

— Hvordan ser De på situasjonen i Norge?

— Jeg har inntrykk av at man har kapitulert både når det gjelder TV, kringkastingen og pressen. Folk er stort sett for opptatt av de ytre ting — å ha det godt materielt. Det faller lettvintere enn å leve livet etter goddommelige normer.

Mon vi ikke bør være takknemlige for at noen er våkne og har tatt opp kampen, mens man sover?