



Det internasjonale sangkoret fotografert på Victoria Hotell.

- Vi lever i ideologienes tidsalder

En fredens revolusjon skal begynne med den enkelte - Stor oppslutning om Moralsk Opprustnings møte i Filmteatret i går

Det var stuvende fullt i Filmteatret da ordfører Magnus Karlson åpnet det møte som Moralsk Opprustning arrangerte i går formiddag. Der var kommet folk fra Kristiansand, Egersund, Haugesund og Bergen, foruten en hel del utenlandske gjester som deltok aktivt i møtet. I få, velvalgte ord ønsket ordføreren den store forsamling vel møtt. Han kom litt inn på det program denne bevegelsen har, og sa bl. a.:

Krigen brakte mange vanskeligheter og mye elendighet, men den viste oss i hvert fall nødvendigheten av å stå sammen og samarbeide. Vi må bygge opp både åndelige og materielle verdier, og jeg ville ønske at vi kunne finne fram til en fellesnevner for alle de organisasjoner og bevegelse som arbeider mot dette mål, det ville gjøre det hele så mye lettere.

Waldemar Hansteen jr. tok så over og ledet møtet på en utmerket måte. Etter at det internasjonale koret fra Caux hadde sunget programsangen «The Good road», ble ordet gitt til første taler, professor dr. Eiliv Skard.

Han kom inn på den situasjon som hersker i verden i dag, og konstaterte at utsiktene for fremtiden ikke var så lyse som ønskelig kunne være. Vi som har gått inn for denne bevegelsen, tror fullt og helt at

vi kan gjøre noe for å rette på dette. Vi tror der finnes visse grunnverdier som kan forene menneskene i et felles krafttak for å redde demokratiet og freden. Vi lever i en tid som vi med rette kan kalle ideologienes tidsalder. Disse ideene fenger blant ungdommen, de gir dem noe å leve for, noe å tro på. Et folk som tror på en slik idé er en kolossal makt, og da gjelder det at det er de rette ideene som får tak. Demokratiet har til en viss grad vært utilstrekkelig på dette punkt, og derfor har mange av vår tids mennesker blitt grepet av de dårlige ideer, som til syvende og sist bare kan føre til undergang. Dr. Frank Buchman så klart faren i denne utviklingen, og han tok opp arbeidet for å utforme en idé som kunne samle tross alle motsetninger. Denne idé bygger på prinsipper som ble gitt menneskene for nesten 2000 år siden, og grunnsteinen er de 4 absolutter: Absolutt renhet, absolutt uselviskhet, absolutt ærlighet og absolutt kjærlighet. Disse sannheter innebærer en revolusjon, en revolusjon av det enkelte menneske. Og det er der vi må begynne. Kan mennesket forandres, så kan også nasjonene forandres, og dermed har vi utsikter for å bygge en ny og bedre verden, sa professor Skard til slutt.

Neste taler var Tom Christie, delegert fra Skottland til de britiske

havnearbeidernes styre. Hans innlegg hadde stor virkning.

Alle havnearbeidere er revolusjonære, sa han, og det er en av grunnene til at jeg aksepterte Moralsk Opprustning. Etter at jeg hadde møtt denne bevegelsen, forstod jeg at det som kalles den kalde krigen, i virkeligheten er ideenes krig. I 1945 ledet jeg en streik som kostet England 240 mill. kr. Da det senere ble snakk om å streike, undersøkte jeg forholdene litt bedre, og jeg oppdaget at det da var en ren politisk streik det var tale om, organisert og satt i scene for å ødelegge de-

(Fortsettelse side 2)

Utklipp av:

21/4-52
Havargen

17-02093

Vi lever i ideologiernes tidsalder

(Forts. fra 1. side.)

mokratiets grunnvoll. Jeg forklarte dette for mine kamerater, og vi forstod at det som måtte til var samarbeide og felles anstrengelse. Derfor gikk vi inn for Moralsk Opprustning, det er en idé som har svart til alle vår tids -ismer, og som kan forene oss alle i kampen for å bevare vår frihet.

Etter dette innlegget sang koret «The Dockers Song».

Deretter fulgte et innlegg av sekretæren i Østfold Faglige Samorganisasjon, Hans Bjerkholt. Herr Bjerkholt var som kanskje mange vet en av stifterne av Norges Kommunistiske Parti. Også han gikk fullt og helt inn for Moralsk Opprustnings idé idet han pekte på at denne bevegelsen innebar en fornyelse av verdier som frihetselskende folk ikke kunne leve foruten.

Koret sang deretter «Nordisk Sang».

Neste mann var tyskeren Paul Dikhus som er formann ved tilslutningsutvalget ved Gelsenkirchen Bergbau. Han understreket

21. APRIL 1952

STAVANGER

at det var vanskelig å tale for en norsk forsamling etter det hans land hadde gjort mot Norge. Han ville imidlertid fortelle om det Moralsk Opprustning hadde betydd for ham og hans kamerater.

— Etter at vi hadde gått inn for de prinsipper som denne bevegelsen setter i høysetet, har samarbeidet og fremgangen ved vår bedrift vært stor. Vi er sikker på at dette er det verden trenger i dag, og vi håper at alle kan bli med.

Robert Tilge, generalsekretæren for den nord-franske arbeidsgiverforening, var neste taler. Hans forening omfatter 14 000 industriledere, og representerer 40 pst. av den franske tungindustri. Han gikk fullt og helt inn for samarbeidet mellom arbeidsgivere og arbeidere etter de prinsipper som M. O. arbeider for, og han viste til at dette hadde ført til meget gode resultater i den forening han representerte. Han oppfordret alle norske arbeidsgivere til å gå inn for det samme, og ønsket alle vel møtt i kampen for å verne de ideer vi alle er så glad i.

Koret sang deretter «Le Printemps».

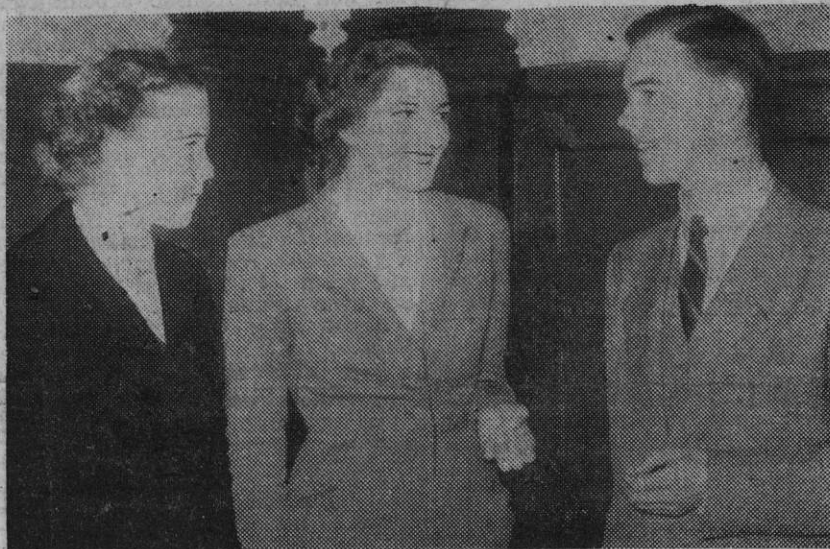
Jens Wilhelmsen introduserte så noen av kormedlemmene, som i korte ordelag fortalte hva M. O. hadde betydd for dem personlig. Videre ble en gruppe fagforeningsfolk fra Stavanger, Bergen, Haugesund og Oslo presentert, og Tryg. Christensen fra Vestlandske Gummivarefabrikk talte.

Einar With introduserte deretter sin tyske venn Eberhard Bøhm. Han var oberstløytnant i den tyske hær under krigen. Bøhm sa at det ikke alltid var så lett å se sitt eget lands synder, men Moralsk Opprustning hadde hjulpet ham til å se. Denne bevegelsen er blitt en stormakt i Tyskland i dag, sa han til slutt.

Deretter ble «Sangen til Tyskland» til melodi av en ung nordmann, sunget.

Edward Goluding, en av bevegelsens veteraner, avsluttet møtet med en velformet tale, og takket alle som hadde vært til stede. Til slutt sang koret «The Good Road» dakapo, og ble hjertelig hyllet.

Koret reiste videre til Egersund i dag, og om et par dager skal de delta i et stort møte som skal holdes i Colosseum i Oslo.



Tre unge mennesker som har gått inn for Moralsk Opprustning: Ursula Kassath fra Hamburg, Genevieve de Nonancourt fra Reims og Dieter von Holst fra Øst-Berlin.