

# HØYDAHL OHME'S AVD. FOR AVISUTKLIPP

Roald Amundsensgt. 1, Oslo  
Sentralbord: 41 36 20

Vårt Land

Utklipp av:

14-02-070

OCT 25 1951

## Skandinavisk innslag i Caux

### *Hvorledes motsetninger innen bedrifter fjernes*

På et av de siste møtene under Moralsk Opprustnings verdenskonferanse i Caux i Sveits var blant talerne arbeiderledere og ingeniører fra papirfabrikker og stålverk i Norge og Sverige. Sekretær for bygningsarbeiderne ved Borregaard Fabrikker i Sarpsborg, Erling Braathen, uttalte at han fra først av var blitt interessert i MRA ved den forandring som hadde funnet sted med en av stifterne av det norske kommunistpartiet, en mann som hadde vært kommunist i 34 år. Braathen sa at likesom man gjennom bedriften sendte papir utover verden fra Norge, slik kunne man sende ut MRA's budskap. «Jeg føler meg ansvarlig,» sa han, «for å sørge for at både jeg og mine medarbeidere blir preget av disse tanker.» Han håpet å komme tilbake neste år med en stor delegasjon fra fabrikken.

Ingeniør Thore Träff ved Hagfors stålverk, en av fabrikkene til det store Uddeholm Papir & Stål i Sverige, sa at under et besøk i Caux var mistanke og motsetning i forholdet mellom noen av lederne blitt fjernet. — Atmosfæren av spenning i fabrikken er blitt borte, sa han, fordi representanter både for ledelsen og for arbeiderne har anvendt MRA's prinsipper.

Forretningsfører Evert Sjøgren — som var med i en delegasjon på 7 fra sin fabrikk — understreket Caux' muligheter til å virke forenende både i hjemmet og i fabrikken.

Den norske pianisten og komponisten Waldemar Smith fra Oslo sa at MRA brakte svaret på den dype individualitet han kjente som nordmann og som kunstner. — En ny epoke av gruppearbeid og uselvskhet vil gjennomtrenge verden, erklærte han. Nasjonene vil lære å arbeide sammen. Caux er mønstret på dette nye gruppearbeid. Hvis nasjonene betaler prisen for det, kan vi alle være forløpere for en ny tidsalder.